

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

Стручно веће: **НАСТАВНИКА ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА**

Образовни профил: **пекар, месар**

Предмет: **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

Разред: **други**

Како би се омогућила ефикасност учења, наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцено са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност тисхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начин а оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцено на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 6) уважавање индивидуалних разлика, образовних потреба, узраста, претходних постигнућа ученика.

Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја акомпетенција ученика. Саставни је део процеса наставе и учења и садржи повратну информацију наставнику за даље креирање процеса учења и препоруке ученику за даље напредовање и евидентира се у педагошкој документацији наставника.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести оцено које се уносе у књигу евиденције о образовно-васпитном раду.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију. Формативно и сумативно оцењивање део су јединственог процеса оцењивања заснованог на унапред утврђеним критеријумима.

Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које наставник бира у складу с критеријумима оцењивања и прилагођава потребама и развојним специфичностима ученика.

Постигнућа ученика оцењују се и на основу активности и резултата рада, као што су:

- 1) излагање и представљање (уметнички наступи, спортске активности, изложбе радова, резултати истраживања, извештаји, учешће у дебати и дискусији, дизајнерска решења, практични радови, учешће на такмичењима и смотрема и др.);
- 2) продукти рада (модел, макете, постери, графички радови, цртежи, есеји, домаћи задаци, презентације и др.);
- 3) учешће и ангажовање у различитим облицима групног рада и на пројектима, укључујући и интердисциплинарне пројекте;
- 4) учешће у активностима самовредновања и вршњачког вредновања;
- 5) збирка одабраних ученикових радова – портфолио и др.

Област језичке вештине	Исходи	Оцена 5	Оцена 4	Оцена 3	Оцена 2	Оцена 1
СЛУШАЊЕ (разумевање усног говора)	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: разуме краће исказе који садрже фреквентне речи и структуре (информације о личностима, послу, породици, куповини, школи, ближем окружењу) разуме најбитније информације у кратким и једноставним обавештењима (преко разгласа, на улици, на шалтеру) и правилно их користи	-ученик разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама	разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код слушаног садржаја	разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати	има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме говорну материју	не разуме усмена излагања, слушану материју ни уз помоћ наставника.

Област језичке вештине	Исходи	Оцена 5	Оцена 4	Оцена 3	Оцена 2	Оцена 1
ЧИТАЊЕ (разумевање прочитаних текстова)	• чита и разуме различите врсте кратких и прилагођених текстова (једноставнија лична / пословна писма, позивнице, термини, проспекти, упутства, огласи) препознајући основна значења и релевантне детаље • открива значење непознатих речи на основу контекста и /или помоћу речника • уочи предвидљиве информације (кад, где, ко, колико) у свакодневним текстовима (рекламе, огласи, јеловници, проспекти) као и једноставнијим стручним текстовима (формулари, шеме...)	Ученик у потпуности разуме писани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама; проналази потребне информације и детаље у тексту	разуме суштину текста, логички организује и тумачи текст, али не разуме сваку појединост код писаног садржаја	разуме суштину текста и основне појмове, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове текста, потребно га је усмеравати	слабо разуме писану материју, има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју	не разуме писану материју ни уз помоћ наставника
ГОВОР	• описује ситуације, прича о догађајима и аргументује ставове користећи једноставне изразе и реченице • води једноставне разговоре, даје информације и упутства • реагује учтиво на питања, захтеве, позиве, извињења саговорника комуницира у свакодневним ситуацијама и размењује информације, блиске његовим интересовањима	ученик је слободно и без оклевања изразио своје мисли, он је активан у разговору, уме да прочита причу и правилним изговором течно изговара и нема већих граматичких грешака	ученик говори правилно, али је конверзација у неким елементима неизвесна; разговара са мањим граматичким грешкама, које не утичу на разумевање значајне реченице; понекад користи реч или фразу која је неадекватна и погрешно је изговори	ученик може да комуницира и има скроман речник, смисао је понекад нејасна због граматичких грешака и нетачног реда речи и има тешкоће у читању, изговору и интонацији, али у целини је прихватљиво и разумљиво	ученик прави озбиљне грешке у разговору и изговору, што отежава оно што жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се изражава, а његов оскудан речник користи полако и са пуно оклевања	ученик не може да се независно изражава, једва надмашујући најосновнији вокабулар, лош изговор спречава разумевање садржаја. Није савладао ни најосновније граматичке структуре

Област језичке вештине	Исходи	Оцена 5	Оцена 4	Оцена 3	Оцена 2	Оцена 1
ПИСАЊЕ	Пише кратке белешке и једноставне поруке Пише различите типове писама и мејлова Пише једноставне текстове према моделу Преводи или интерпретира информације из кратких порука, текстова...	ученик писмено изражава своје мисли самостално и без граматичких и правописних проблема; редовно извршава све писане задатке у свесци, има добру технику решавања тестова и успешан је у интерпретацији	ученик писмено изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане радове; има врло добар резултат на решавању теста	ученик не може без помоћи да изрази своје мисли писменим путем и прави веће правописне и граматичке грешке; нередовно извршава домаће и школске писане задатке; има просечан резултат на решавању теста	ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан успех на тесту	- прави крупне грешке у писменом изражавању и у основним граматичким облицима, не извршава писане задатке готово уопште, нема довољан број бодова
ГРАМАТИЧКИ САДРЖАЈИ	Ученик уме да користи глаголска времена да говори о садашњости, прошлости и будућности Користи модалне глаголе must/mustn't/don't have to да говори о правилима и обавезама Користи модалне глаголе should/shouldn't да говори о саветовању Користи модалне глаголе could/couldn't да говори о прошлим способностима и умећима.	ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у контексту	ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке	ученик делимично примењује научена граматичка правила	ученик препознаје граматичка правила, али их не примењује самостално	ученик не зна граматичка правила, нити их примењује у контексту

Критеријуми оцењивања морају бити усклађени на нивоу стручног већа у оквиру истог и/илисродних предмета и усвојени на педагошком колегијуму. Оцењивање из истог предмета у једној школи изводи се на основу истих или упоредивих критеријума и инструмената оцењивања.

ТЕХНИКЕ ВРЕДНОВАЊА

Дефинисане у годишњем глобалном плану рада наставника

Активност на часу

На сваком часу, током процеса учења, записивањем у педагошкој документацији, ученику се даје повратна информација, самовредновање ученика.

Домаћи задатак

Ученик се оцењује на основу самосталног рада, ученику се даје повратна информација

Усмена провера

Ученик се оцењује на основу познавања материје, ученику се даје повратна информација

Присуство часовима

На сваком часу, вођењем педагошке документације, повратна информација ученику, мотивација за даљи рад

Тест модула

Након свке наставне теме

Писмени задатак

Једном у првом, једном у другом полугодишту